

पश्चिमी देशों के साथ संपर्क का चीन और जापान में अलग-अलग प्रतिक्रियाएं हुईं। जहाँ "स्वर्गिक साम्राज्य" ने इसका इतर देने के लिए पीछे की ओर देखा वहीं "सूर्योदय के देश" ने आगे की ओर देखा। जापान ने पश्चिमी देशों के अच्छे तत्वों को अपनाकर अपनी प्रगति के मार्ग को सुगम बना लिया। साथ ही जापानियों ने प्राच्य नैतिकता और पारिचाय विज्ञान के समन्वय पर जोर दिया और पश्चिम का सामना करने के लिए इसी के साधनों को अपनाने पर जोर दिया गया। पश्चिमी साहित्य, विचारधारा, ज्ञान-विज्ञान और सुखविधा को जापानियों ने अपनाया। इस प्रकार जापान एक आधुनिक देश की ओर अग्रसर हुआ और इसी भावना ने जापान में मैईजी पुनर्थापन की प्रवृत्तियों का निर्माण किया।

मैईजी पुनर्थापन के कारण :-

सम्राज्याओं के प्रति अंतोष :-

जापान में पश्चिमी देशों के आगमन और इसके उत्पन्न सम्राज्याएं आम जापानियों के अंतोष का कारण बनीं। जापान का सम्राट नाग सात्र के लिए साधन का प्रधान था। वास्तव में साधक योगुन का अर्थात् वैद्वान्तिक रूप से योगुन सम्राट का केवल अधिकारी था पर साव-हारिक दृष्टि से राज की सारी शक्तियाँ योगुन के नियंत्रण में थीं। इस काल में पश्चिमी देशों के साथ जितनी भी संबंधें हुईं इन्होंने पीछे सोच योगुन का वे सघात घात था। तोकुगावा के अतिरिक्त जापान में सामंतों के अन्य वर्ग भी थे। जिनमें से कुछ तोकुगावा योगुन के विरोधी बन गए। जापान में यूरोपियों के प्रवेश से योगुन को अपदल्य करने का अच्छा अवसर मिला।

जापानी समाज में भी अनेक प्रकार के अक्षतोष व्याप्त थे। शोगुन ने विरोधी धार्मिकों पर अनेक प्रतिबंध लाद रखे थे। 'डॉकिन कोर्टाई' कानून के द्वारा उन्हें दुर्ग बनाने, उनकी गरमगम करने, जंगी जहाज बनाने, बिल्का डालने तथा शोगुन के आदेश के बिना व्याह-शाही करने की मनाही थी। प्रत्येक दो साल पर उन्हें चार माह के लिए शोगुन की राजधानी में ही वाजिब रहना पड़ता था। राज्य के उच्च पदों की नियुक्ति में भी शोगुन परंपरा करता था। इस कारण चोसु, सातसुमा और तोजा के धार्मिक धार्मिक शोगुन के विरोधी बन गए।

आर्थिक दृष्टि से भी

आग जनता की दियति दयनीय बनाने की कोशिश की गई। इससे अक्ष सामुदायिक वर्ग के धार्मिकों पर भी पड़ा जो दैनिक प्रधान वर्ग था। उन्हें देना से दयनीय धार्मिकों ने आर्थिक दबाव के कारण दयाना शुरू किया। इससे सामुदायिकों में भी अक्षतोष पैदा हुआ।

इस प्रकार जापान

में शोगुन विरोधी धार्मिकों का वर्ग अक्षतोष था।

आपारी वर्ग

में भी अक्षतोष की भावना बढ़ रही थी। आर्थिक दृष्टि से यह वर्ग बढ़ ही संपन्न और प्रभावशाली था। धार्मिकों को भी अपनी आवश्यकताएं पूरी करने के लिए कई बार आपारियों को बंद करना पड़ता था। इसके बाद जापान में धार्मिकों के मुकाबले आपारियों की प्रतिष्ठा नगण्य थी। जापान के कृषक भी तत्कालीन अवस्था से अक्षतोष थे। कर्षकों के बोझ से उनकी कमत घट गयी थी। आपारी तथा कृषक इन तमाम मुद्दों के लिए शोगुन को जिम्मेदार मानते थे।

अतः प्रत्येक वर्ग शोगुन की शक्ति का

नाश चाहते थे।

शांति व्यवस्था :-

इस काल में देश में चारों ओर अस्थिर और अव्यवस्था फैली हुई थी। आपसी कलह, शांति दूष और विघटन का दृश्य आम हो गया। विदेशियों के जीवन और संपत्ति पर आक्रमण होने लगा। "सम्राट का आदेश करो और विदेशियों को मार भगाओ" के नारे लगाये जाने लगे।

शोगुन की विदेशियों के प्रति नीति :-

शोगुन ने विदेशियों के लिये जापान द्वार खोल दिये। इन्हें जापान से व्यापार करने की अनुमति दे दी तथा व्यापारिक संबंध का ली। इसके बहुत से प्रभावशाली व्यक्ति शोगुन से नाराज हो गये। इन्होंने पश्चिमी देशों के लिए जापान द्वार खोलने का विरोध किया। इन विरोधियों में कुराई, सत्सुमा तथा चोशु कुल के प्रधान सरदार काइम्यो थे।

साम्राज्य का शोगुन-विरोधी व्यवहार :-

जापान के शोगुन के दूष रखने वाले सरदारों को शोगुन के विरुद्ध नारा लगाने तथा इन्हें दोषी ठहराने का मौका मिला गया। वे क्योटी के राजदरबार में जमा हो गए। साम्राज्यों ने नारा लगाया "सम्राट का आदेश करो, सर्वत्र विदेशियों को खदेड़ भगाओ।" सारे देश में आपसी कलह, शांति फूट तथा पृथक्करण की लहर उत्पन्न लगी। अतः तत्कालीन शोगुन को क्योटी में सुलाकर यह आदेश दिया गया कि वह विदेशियों को देश के बाहर निकालने की आज्ञा का पालन करें।

विदेशियों पर आक्रमण :-

तोकुगवा विरोधी साम्राज्यों ने विदेशियों के विरोध का नेतृत्व

किया। फलस्वरूप विदेशियों पर प्र-त्न आक्रमण होने लगा। 1859 ई - 1865 ई के मध्य में ब्रिटिश दूतावाप पर दो बार आक्रमण हुआ तथा ब्रिटिश और अमेरिकन दूतावाप जला दिये गये जिनमें अनेक विदेशियों की मृत्यु हो गई। अंग्रेज इन आक्रमणों को रोकने में असमर्थ था। इसी समय 1862 ई में बतखुगा के एक च-जुल्फ को परंपरागत ढंग के खाला मर्घ देने पर "रिचार्डसन" नामक एक अंग्रेज को अपने दाखियों सहित मार डाला गया। फलतः ब्रिटिश अघजों ने बतखुगा की राजधानी कांगोशिया को गोलाबारी के खाल का दिया। 1863 ई में बम्राट ने विदेशियों के अघजों पर रोक लगा दी और इसके कर्मोक्ति करने को मार सामंतों ने लिया। 1863 ई में थिमोनोकेकी जलडमरूमध्य के किनारे के चोखू अघजों ने गोलाबारी की। प्रत्युत में अमेरिकी और फ्रेंच अघजों ने चोखू के किनारे पर गोलीबारी की। 1864 ई में ब्रिटिश तथा इय अघजों ने भी चोखू दाख के किनारे को नष्ट-भुष्ट कर दिया। इन सब घटनाओं के विदेशी को प्रचण्ड अक्ति का पता चला और अंत में बम्राट ने भी अंग्रेज की नीति का समर्थन किया। साथ ही 1865 ई में नई दंडियों को भी मंजूर का लिया गया।

मेईजी पुनर्स्थापन:

इन सब घटनाओं के फलस्वरूप अंग्रेज की अक्ति और प्रविष्ण को बहुत बड़ा धक्का लगा और अंग्रेज को प्रभव आता रहा। सामंत उसके चंगुल के मुक्त हो गए। वह न तो सामंतों को विदेशियों पर आक्रमण करने के रोक रख और न सामंतों को विदेशियों के आक्रमण के बन्ध पक। इस प्रभव अंग्रेज को बड़ी बदनाम हो गया। अतः अंग्रेज के पद को बम्राट के करने की काम गांग होने लगी। ऐसे समय में 1866 ई में पुराने अंग्रेज की बौट हो गई तथा केइकी (Kaiji) नामक नया अंग्रेज बौट पर बैठा।

1867 ई० में पुराने सम्राट् कोमाई की भी मौत हो गई तथा नये सम्राट् मुत्सुहिती चौबीस वर्ष की आयु में गद्दी पर बैठे। वह योग्य और बुद्धिमान था। इन्होंने अपने शासन का नाम 'बुद्धिमत्तापूर्ण शासन' (Meiji) रखा। औगुन विरोधी मुत्सुहिती गुट ने 1867 ई० के अंत में औगुन पद के अंत तथा सम्राट् पुराना प्रत्यक्ष शासन की स्थापना के लिए सम्राट् के पाद श्रवण पत्र दिया। नये औगुन ने परिधि की जटिलता को परख लिया था। अतः इन्होंने 1867 ई० में खुद ही त्यागपत्र दे दिया। इस प्रकार 265 वर्ष के बाद तोकूगावा कुल का शासन खत्म हुआ और योसीतोमी द्वारा स्थापित औगुन पद का अंत हुआ। शासन की दृष्टता खत्म हो गई और वास्तविक तथा कानूनी शक्ति सम्राट् के हाथ में आ गई। इसे इतिहास में सम्राट् की शक्ति के पुनरुद्धार अथवा 'मेईजी पुनर्स्थापन' के नाम से पुकारा जाता है।

परिणाम :-

जापान के इतिहास में सम्राट् की शक्ति की पुनर्स्थापना एक क्रान्तिकारी घटना थी। इन्होंने जापान में राजनीतिक केंद्रीकरण का सही साहस किया। तथा यह महान् परिवर्तन पाश्चात्य संपर्क की ही देन था। जापानवादियों के पाश्चात्य सभ्यता की उच्चता को परख लिया था। इसके लिए राजनीतिक केंद्रीकरण प्रथम कदम था। 1868 ई० में ही सम्राट् ने अपना दरबार तथा राजधानी क्योतो से एदो में कर दिया तथा इसका नाम टोकियो रखा। 1868 ई० में सम्राट् ने अपनो घोषणा पत्र द्वारा ही क्षम आने वाले परिवर्तन की भी घोषणा की। सम्राट् ने जनतांत्रिक विचार धारा, समान न्याय शासन तथा "विचारों के निर्विकल्पक ब्रह्मण" का वादा किया। इस प्रकार मेईजी पुनर्स्थापना के बाद जापान में क्रान्तिकारी परिवर्तन आया।

मेईजी पुनर्घोषणा का महत्व :-

जापान के इतिहास में मेईजी पुनर्घोषणा एक क्रान्तिकारी घटना थी। मेईजी ने एक "चाहूँ अधि" जारी की जिसके कारण जापान में अनेक महत्वपूर्ण वैज्ञानिक परिवर्तन लार्थे आधुनिक जापान के

का निर्माण में मेईजी पुनर्घोषणा से ही संभव हुआ। धार्मिक-वादी व्यवस्था की समाप्ति हुई। राष्ट्रीयता की भावना का अक्षतध्वं विनाश हुआ। कृषि, उद्योग, वाणिज्य के सतिरिक्त शिक्षा, साहित्य, कला-कौशल आदि क्षेत्रों में जापान ने तेजी से प्रगति की। परिवर्तनस्वरूप 1894 तक जापान न केवल एशिया अफिरु विश्व का एक महान, समृद्ध एवं अतिशाली राष्ट्र बन गया।

मेईजी पुनर्घोषणा ने

जापानी साम्राज्यवादी की नींव भी रखी। जापानी सेना की पुनर्गठित का इसे लकी अतिशाली बनाया। औद्योगिक प्रगति तथा जापान की बढ़ती हुई आबादी की समस्या ने जापान को साम्राज्यवादी देश बना दिया।